

**PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI  
W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 7 W CHEŁMIE DLA KLAS IV – VII**

**Ogólne zasady oceniania**

Uczeń ma możliwość wykazania się swoimi umiejętnościami w różnych formach aktywności muzycznej:

- śpiew;
- gra na instrumentach;
- taniec i ruch przy muzyce;
- słuchanie muzyki;
- twórczość muzyczno – ruchowa.

**Na zajęciach muzyki uwzględniane również są:**

- indywidualne możliwości dziecka;
- wysiłek wkładany w powierzone mu zadania;
- aktywność i zaangażowanie ucznia w czasie zajęć rozwijanie własnych umiejętności i zainteresowań muzycznych;
- podejmowanie dodatkowych zadań;
- udział w pracach chóru szkolnego;
- włączanie się ucznia w życie artystyczne szkoły i środowiska.

1. Każdy uczeń ma prawo do zgłoszenia nieprzygotowania dwa razy w ciągu jednego semestru.
2. Każdy uczeń ma prawo do poprawienia oceny niedostatecznej z gry na instrumencie, śpiewu na najbliższej lekcji.
3. Uczniowie mają prawo do dodatkowej oceny za wykonanie pracy nadobowiązkowej lub występy artystyczne.
4. Uczniowie mają obowiązek posiadania zeszytu w pięciolinie, który podlega ocenie częściowej.

**Ocena celująca – 6**

Uczeń:

- szczególnie interesuje się muzyką;
- w sposób wyróżniający opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu muzyka oraz biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami;
- jest wyróżniająco aktywny na lekcjach;
- samodzielnie i twórczo rozwija indywidualne uzdolnienia artystyczne i zainteresowania muzyczne na zajęciach pozalekcyjnych, np. w zespole wokalnym, instrumentalnym, tanecznym;

- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach muzycznych;
- prezentuje swoje umiejętności muzyczne w szkolnych i środowiskowych uroczystościach, akademiach, imprezach artystycznych;
- reprezentuje szkołę w konkursach artystycznych.

### **Ocena bardzo dobra – 5**

Uczeń:

- posługuje się w szerokim zakresie zdobytymi wiadomościami;
- pewnie realizuje pomysły muzyczne, rozwijając własne uzdolnienia i zainteresowania muzyczne;
- jest aktywny na lekcjach;
- prezentuje twórczą postawę;
- starannie wykonuje zadania;
- jest zawsze przygotowany do zajęć.

### **Ocena dobra – 4**

Uczeń:

- potrafi wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności w ćwiczeniach i zadaniach muzycznych;
- stara się wywiązywać ze swoich obowiązków;
- ma dobrze zorganizowany warsztat pracy;
- samodzielnie rozwiązuje typowe zadania praktyczne i teoretyczne;
- dobrze wywiązuje się z powierzonych zadań;
- bierze czynny udział w zajęciach lekcyjnych.

### **Ocena dostateczna – 3**

Uczeń:

- wykonuje typowe ćwiczenia i zadania muzyczne o średnim stopniu trudności, często z pomocą nauczyciela;
- nie zawsze pracuje systematycznie;
- rzadko uczestniczy w dyskusjach i pracach zespołowo – grupowych;
- przejawia niezdecydowanie i powściągliwość w działaniach muzycznych;
- ma słabo zorganizowany warsztat pracy.

### **Ocena dopuszczająca – 2**

Uczeń:

- z pomocą nauczyciela realizuje ćwiczenia i zadania muzyczne o łatwym stopniu trudności;

- nie potrafi samodzielnie wykonać działań w poszczególnych formach aktywności;
- nie pracuje systematycznie;
- niestarannie wykonuje ćwiczenia;
- niechętnie podejmuje działania muzyczne;
- prezentuje bierną postawę podczas zajęć;
- z trudnością organizuje swój warsztat pracy;
- nie wywiązuje się z obowiązków i powierzonych zadań.

### **Ocena niedostateczna – 1**

Uczeń:

- nie przejawia zainteresowania przedmiotem oraz żadną aktywnością muzyczną;
- nie opanował żadnych umiejętności muzycznych;
- jest nieprzygotowany do lekcji;
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego;
- nie wykazuje żadnej chęci poprawy oceny.

Oceny semestralne i końcowo roczne są średnią wyliczoną z wartości i wagi oceny.

Przy wystawianiu ocen stosuje się następującą wagę ocen:

- konkursy, osiągnięcia (waga 3);
- aktywność artystyczna na rzecz szkoły i środowiska (waga 3);
- śpiew, gra na instrumencie (waga 2);
- zeszyt przedmiotowy (waga 2);
- aktywność (waga 1).

Do obliczania średniej ważonej śródrocznej i rocznej uwzględnia się wszystkie oceny częściowe, które uczeń otrzymał w ciągu danego roku szkolnego. Średniej ważonej przyporządkowuje się następujące oceny:

- poniżej 1,50 – niedostateczny;
- od 1,51 do 2,50 – dopuszczający;
- od 2,51 do 3,50 – dostateczny;
- od 3,51 do 4,50 – dobry;
- od 4,51 do 5,50 – bardzo dobry;
- powyżej 5,51 – celujący.

Średnia ważona jest wskazówką dla nauczyciela przy wystawianiu oceny i nie stanowi bezwzględnej przesłanki do wystawienia oceny. Ostateczną decyzję o ocenie śródrocznej i rocznej podejmuje nauczyciel uczący uwzględniając indywidualne możliwości, wkład pracy i zaangażowanie ucznia.